

ŠKOLNÍ SEZNAM DĚL K ÚSTNÍ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY
Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY VE ŠKOLNÍM ROCE 2019/2020

Světová a česká literatura do konce 18. století (min. 2 díla)

1. Giovanni Boccaccio: Dekameron, DOBROVSKÝ, 2014
2. William Shakespeare: Romeo a Julie, Atlantis, Brno 2006
3. William Shakespeare: Othello
4. William Shakespeare: Hamlet
5. Daniel Defoe: Robinson Crusoe, ČESKÝ KLUB, 2015
6. Moliere: Lakomec, ARTUR, 2008
7. Jean de La Fontaine: Bajky, Brio. spol. s r.o. 2012
8. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů

Světová a česká literatura do konce 19. století (min. 3 díla)

9. Karel Hynek Mácha: Máj
10. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák
11. Karel Jaromír Erben: Kytice
12. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
13. Karel Havlíček Borovský: Král Lávra
14. Božena Němcová: V zámku a podzámčí
15. Božena Němcová: Divá Bára
16. Jan Neruda: Povídky malostranské
17. Jan Neruda: Balady a romance
18. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně
19. Alois Jirásek: Staré pověsti české
20. Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša
21. Guy de Maupassant: Kulička, DOBROVSKÝ s.r.o., 2015
22. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor, ARTUR, 2015

Světová literatura 20. a 21. století (min. 4 díla)

23. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid, Euromedia Group, k.s. 2015
24. Anna Franková: Deník, Triáda, 2014
25. Romain Rolland: Petr a Lucie, DOBROVSKÝ s.r.o., 2015
26. Antoin de Saint-Exupéry: Malý princ, DOBROVSKÝ s.r.o., 2014
27. George Orwell: Farma zvířat, Argo, 2015
28. Ernest Hemingway: Stařec a moře, Euromedia Group, k.s. 2015
29. Kai Hermann, Horst Rieck: My děti ze stanice ZOO, OLDAG, 7. vydání, 2015
30. Winston Groom: Forrest Gump, Nakladatelství XYZ, 2012
31. Joanne Rowlingová: Harry Potter a kámen mudrců, Albatros, 2010
32. John Irving: Pravidla moštárny, Odeon, 2005

Česká literatura 20. a 21. století (min. 5 děl)

33. Viktor Dyk: Krysař
34. Jiří Wolker: Těžká hodina
35. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války

36. Karel Čapek: Povídky z jedné kapsy
37. Karel Čapek: RUR
38. Karel Čapek: Bílá nemoc
39. Karel Čapek: Matka
40. Karel Poláček: Bylo nás pět
41. Zdeněk Jirotka: Saturnin
42. Jaroslav Seifert: Maminka
43. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
44. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
45. Bohumil Hrabal: Postřižiny
46. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
47. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
48. Ota Pavel: Jak jsem potkal ryby
49. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
50. Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku
51. Zdeněk Šmíd: Proč bychom se netopili aneb Vodácký průvodce pro Ofélii
52. Radek John: Memento
53. Valja Stýblová: Mne soudila noc
54. Svěrák, Smoljak: Dobytí severního pólu
55. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
56. Petr Šabach: Hovno hoří
57. Irena Dousková: Hrdý Budžes
58. František Nepil: Dobrá a ještě lepší jitra
59. Jan Werich: Fimfárum
60. Jiří Žáček: Rýmy pro kočku a pod psa

Podmínky pro stanovení žákova seznamu literárních děl:

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena. Žák vybírá **20 literárních děl**. V žákově seznamu musí být zastoupena minimálně:

- **2 literární díla světové a české literatury do konce 18. století**
- **3 literární díla světové a české literatury do konce 19. století**
- **4 literární díla světové literatury 20. a 21. století**
- **5 literárních děl české literatury 20. a 21. století**

Minimálně **dvěma literárními díly** musí být v seznamu žáka zastoupena **próza, poezie a drama**.

Seznam žáka může obsahovat **maximálně dvě díla od jednoho autora**.

Respektujte doporučení vyučujících ČJL.